

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CERINO GIUSEPPINA**
Fax
E-mail giuseppinacerino@alice.it
giuseppina.cerino@istruzione.it

Nazionalità italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) - dall' a.s. 2012/13 A TUTT' OGGI presso l'I.C. "ROMEO CAMMISA" con la posizione di insegnante su posto comune scuola primaria;
- a.s. 2011/12 insegnante di posto comune presso il II CD "G. LEOPARDI" di Sant'Antimo;
- dal 2004 al 2011 con la posizione di insegnante su posto comune presso il I Circolo didattico di scuola primaria di Sant'Antimo;
- docente di Scuola Primaria con posizione di insegnate di sostegno dal 1994 al 2004 presso varie istituzioni scolastiche.

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

ISTITUTO COMPRENSIVO N. ROMEO – P. CAMMISA
PLESSO CAMMISA VIA CRUCIS, 4 SANT'ANTIMO

• Tipo di azienda o settore

Insegnante di scuola primaria

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

COLLABORATORE VICARIO DEL DIRIGENTE SCOLASTICO (ai sensi dell'art. 34 del CCNL 2006/2009)
Num. incarichi 1 a.s. 2012/13

COLLABORATORE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO (ai sensi dell'art. 34 del CCNL 2006/2009)

Num. incarichi 4 a.s. 2011/12
a.s. 2013/14
a.s. 2014/15
a.s. 2015/16

RESPONSABILE DI PLESSO a.s. 2013/14
a.s. 2014/15
a.s. 2015/16

COMPONENTE COMITATO DI VALUTAZIONE PER IL SERVIZIO DEI DOCENTI
Num. incarichi 2 a.s. 2009/10

a.s. 2013/14

RESPONSABILE DEL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE LINGUA INGLESE

Num. incarichi 3 a.s. 2010/11
a.s. 2009/10
a.s. 2008/09

TUTOR NEOIMMESSI IN RUOLO

Num. incarichi 3

TUTOR PON

Num. incarichi 3

a.s. 2015/2016

Tutor neoimmessi in ruolo

a.s.2014/2015

-Referente per l'attuazione delle Indicazioni Nazionali Scuola Primaria
- Incaricata per il supporto organizzativo e didattico

a.s. 2013/2014

Tutor **PON** IN RETE F3 GALASSIA ANDROMEDA presso il IV CD di S:Antimo

a.s. 2012/2013

Coordinatore di interclasse con funzione di coordinamento di tutti i progetti e le iniziative curriculari relativi all'interclasse di appartenenza

a.s. 2011/12

Referente di progetti finanziati da fondi strutturali europei (FSE/FESR)
Num. incarichi 1

Tutor **PON** F1/FSE di matematica " UNO, DUE, TRE" presso il II CD S.Antimo

a.s.2010/2011

Tutor **PON** F1/FSE di musica "DALLE CORDE ALLE EMOZIONI" (I CD di S:Antimo)

REFERENTE DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

PROGETTO "**Strade da amare**" per complessive 13 ore.
PROGETTO "**Vivere nella strada** " per 10 ore

a.s.2009/2010

Membro del dipartimento disciplinare di lingua inglese

PROGETTO DI ATTIVITA' MOTORIO/SPORTIVA: LE MINI OLIMPIADI

PROGETTO DI CONTINUITA': GIOCO E IMPARO CON LETTERE E NUMERI

CORSO DI FORMAZIONE" LA CULTURA DELLA SICUREZZA NELLA SCUOLA"
presso IPIA SANNINO-Ponticeli(NA)

SEMINARIO DI AGGIORNAMENTO " Il D.Lgs. 81/2008: problematiche applicative"

a.s. 2008/2009

Membro del dipartimento disciplinare di lingua inglese

Tutor "AREA A RISCHIO" I colori della giocosità'- laboratorio di inglese per complessive 32 ore

PROGETTO "AREA A RISCHIO" I colori della giocosità tra lingua e linguaggi per 52 ore con la partecipazione alla stesura e alla pubblicazione del libro: "Un avventuroso viaggio con Dante...anche i cani vanno in paradiso" scritto dagli alunni del I Circolo Didattico di Sant'Antimo ed edito dalla Collana Atellana

- PROGETTO "NATA...LEgalita"
- PROGETTO "E per finire in..FORMIAMOCI sul teatro"
- PROGETTO P1"LABORATORIO STRADALE " per 25 ore

a.s.2006/2007

Membro del dipartimento disciplinare di lingua inglese
SEMINARIO "IL PROCESSO DEL LAVORO NELLA SCUOLA"

a.s. 2001/02

TUTOR NEOIMMESSI IN RUOLO

a.s. 2000/01

TUTOR NEOIMMESSI IN RUOLO

PROGETTO DI ALFABETIZZAZIONE MOTORIA PER L'INCLUSIONE DEGLI ALUNNI DSA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- LAUREA MAGISTRALE IN GIURISPRUDENZA
- DIPLOMA DI MATURITA' CLASSICA
- DIPLOMA DI MATURITA' MAGISTRALE
- DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE POLIVALENTE
- DIPLOMA DI SOLFEGGIO RAMO STRUMENTISTI
- CONCORSO MAGISTRALE D.M.23/03/1990
- CONCORSO MAGISTRALE D.M. 20/10/1994 comprensivo dell'abilitazione all'insegnamento della lingua inglese
- MASTER DI II LIVELLO " DIRIGENZA DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE"
- DIPLOMA DI DIFFERENZIAZIONE DIDATTICA SECONDO IL METODO MONTESSORI
- DIPLOMA DI DIFFERENZIAZIONE DIDATTICA SECONDO IL METODO AGAZZI
- DIPLOMA DI DIFFERENZIAZIONE DIDATTICA SECONDO IL METODO FROEBEL
- DIPLOMA DI OPERATORE/PROGRAMMATORE
Sistema operativo windows-word-excel-powerpoint-access-multimedialità-internet
- EIPASS

Date (da – a)

a.s..2016\2017

CORSO DI FORMAZIONE “Lo sviluppo delle competenze linguistiche attraverso le tipologie testuali della letteratura per l’infanzia e per i ragazzi”.

CORSO DI FORMAZIONE “Progettare per competenze il Curricolo di scuola” 36h

a.s..2014\2015

CORSO DI FORMAZIONE “INSEGNARE CON LA LIM” accreditato MIUR corso della durata di 220 ore

a.s..2010\2011

“TKT:content and language integrated learning”

Attestato rilasciato dall’University of Cambridge

a.s..2009\2010

-CORSO DI FORMAZIONE **CLIL** presso il BRITISH COUNCIL NAPLES della durata di 30 ore

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

-"Riprogrammare la vita, riprendersi la vita" seminario formativo a cura di Bruno Daniele

Ricerca forme di benessere personale.

SEMINARIO DI AGGIORNAMENTO: IL D.Lgs.81/2008: problematiche applicative.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

a.s. 2008/2009

-Progetto di circolo “in...Formiamoci sul teatro”

-Scrittura creativa

Tecniche di scrittura creativa

Scrittura e Pubblicazione di un libro

Tecniche di stesura di un libro

Progetto “Aree A Rischio” I Colori Della Giocosità. – Laboratorio di Inglese

CORSO DI FORMAZIONE “Prima che sia troppo tardi”

a cura di Bruno Daniele 15 ORE.

Tecniche di riequilibrio dei rapporti

Referente del progetto di educazione stradale

a.s.2007/2008

Progetto di circolo “ un lettore...attore”

Letture e drammatizzazione

Tecniche di stesura di un copione

Progetto”Aree a rischio” I Colori della Giocosità – tra lingua e linguaggi”

Letture e drammatizzazione

Organizzare uno spettacolo teatrale

a.s. 2006/2007

Partecipazione al seminario “Il processo del lavoro nella scuola”

a.s. 2005/2006

CORSO DI FORMAZIONE “Sostegno ai processi di innovazione” area informatica D.M.59/04 organizzato dal MIUR 31 ore

CORSO DI FORMAZIONE AREA LINGUA STRANIERA

“PIANO DI FORMAZIONE PUNTOEDU RIFORMA” Dlgs59/04” 47 ore

a.s.2004/2005

CORSO DI FORMAZIONE area informatica D.M. 61/03 organizzato dall'USR Campania 24 ore

CORSO DI FORMAZIONE area informatica: Sostegno ai processi di innovazione 42 ore

CORSO DI FORMAZIONE “PIANO DI FORMAZIONE PUNTOEDU RIFORMA” Dlgs59/04” 47 ore

a.s. 2003/2004

CORSO DI FORMAZIONE area informatica: Sostegno ai processi di innovazione 52 ore

CORSO DI FORMAZIONE “corso di sviluppo delle competenze metodologiche per l'insegnamento della lingua inglese” D.M. 61/03 organizzato dall'USR Campania 40 ORE presso la S.M.S. “G.A.ROCCO” di Afragola

Corso di aggiornamento “Costruire il benessere personale in classe; educazione alla salute e l'educazione socio-affettiva nella scuola” approvato dal CSA di Caserta e realizzato dal centro studi ERICKSON.

Corsi di aggiornamento “I comportamenti problema” approvato dal CSA di Caserta e realizzato dal centro studi ERICKSON.

a.s.2001/2002

DIPLOMA DI OPERATORE/PROGRAMMATORE

CORSO DI FORMAZIONE “La multimedialità nella quotidianità didattica” ipertesto ONLUS espletato presso il II CD di Arzano (NA) ore 24

Laboratorio di scrittura creativa “Scrivere per insegnare a scrivere a scuola” CIDI.

- Predisposizione al lavoro di gruppo
- Attitudine a lavorare per obiettivi
- Ottime doti comunicative
- Ottime capacità organizzative
- Elevata flessibilità
- Entusiasmo, iniziativa e dinamismo
- Desiderio di crescita personale e professionale

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUA INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

BUONO
BUONO
BUONO

CAPACITÀ DI LAVORARE IN GRUPPO MATURATA IN MOLTEPLICI SITUAZIONI IN CUI ERA INDISPENSABILE LA COLLABORAZIONE TRA FIGURE DIVERSE.

CAPACITA' DI ORGANIZZARE AUTONOMAMENTE IL LAVORO, DEFINENDO PRIORITÀ , ASSUMENDO RESPONSABILITÀ E OTTIMIZZANDO L'IMPEGNO.
COMPETENZE NELL'IDEAZIONE E NELL'ORGANIZZAZIONE DI SPETTACOLI TEATRALI ED EVENTI CULTURALI.

CONOSCENZA DEGLI APPLICATIVI MICROSOFT E DEL PACCHETTO OFFICE. OTTIME CAPACITÀ DI NAVIGARE IN INTERNET.

CAPACITA' DI SUONARE IL PIANOFORTE. SCRITTURA CREATIVA

RSU

Patente B

Oltre al diploma di Maturità Magistrale ho conseguito il diploma di maturità classica, la Laurea Magistrale in Giurisprudenza, il diploma di solfeggio e il diploma di specializzazione polivalente.

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]